



PROGETTO SCUOLE 2025-2026

PROPOSTA PERCORSI DIDATTICO-RICREATIVI

OFFERTA MUSEALE, DIDATTICA, ESCURSIONISTICA
DELL'ALTOPIANO DELLA GIARA E DEI MUSEI





La **FONDAZIONE ALTOPIANO DELLA GIARA**, costituita nel 2021 dai Comuni di **GENONI**, **GESTURI**, **SETZU** e **TUILI**, gestisce: il **Museo della Giara** a Gesturi, il **Museo Multimediale Filo di Memoria** a Setzu, **Villa Asquer** a Tuili con gli annessi **Museo dell'Olio e dell'Olivo** e il **Museo degli Strumenti Musicali sardi**.

Tutti i Musei sono collegati con la gestione dei quattro ingressi alla Giara al fine di integrare un'offerta unica e organizzata tra l'Altopiano e i centri storici dei 4 Comuni.

Sull'Altopiano della Giara, la Fondazione gestisce anche le visite guidate al **Protonuraghe Bruncu Madugui**, che racconta gli albori della civiltà nuragica e il **Giardino Botanico Morisia**, un vero e proprio Museo a cielo aperto, dove è possibile scoprire le principali specie floristiche dell'Altopiano, le orchidee e gli undici endemismi. Da quest'anno si possono anche prenotare le visite guidate sulla Giara nei versanti di Genoni, con la vista dal colle vulcanico di **Zeppara Manna**, che fu uno dei punti di fuoriuscita della lava basaltica che oggi ricopre l'altopiano della Giara, e, nel versante di Setzu, con la visita alla **Domus de Janas Sa domu 'e s'Orcu** che risale al neolitico recente ed è l'unica visitabile salendo sull'Altopiano.

Il personale esperto, composto da guide turistiche, ambientali ed escursionistiche, da tecnici dei servizi didattici, da una storica dell'arte e da un'archeologa, propone una serie di **attività didattiche rivolte alle scuole di ogni ordine e grado**, con lo scopo di avvicinare i giovani discenti alle tematiche ambientali e culturali con un approccio dinamico e coinvolgente.

La programmazione e la durata di visite guidate e laboratori potranno essere concordate con gli operatori in base alle necessità della Scuola. La nostra offerta comprende anche **12 laboratori didattici** studiati per le scuole di ogni ordine e grado e **tre itinerari urbani** nei centri storici di Gesturi, Setzu e Tuili.

Il nostro approccio è finalizzato a stimolare la creatività e le capacità intellettive e manuali degli alunni che, a fine giornata, torneranno a casa contenti e con un bagaglio di conoscenze accresciuto in modo piacevole e divertente.

SEGUICI SU



(+39) 3701571599



fondazionegiara.org



fondazionegiara@pec.it



info@fondazionegiara.org



Via Cagliari 26 - 09029 Setzu (SU)



TARIFFE MUSEI		
	INTERO	RIDOTTO
1 MUSEO	3,50€	2,50€
2 MUSEI	6,00€	4,00€
3 MUSEI	8,50€	6,00€

SPECIFICHE TECNICHE	
VISITA GUIDATA COMPRESA	Durata 1 ora a museo
RIDOTTO	Minimo 20 persone (1 Gratuità)
	Giovani 7-18 anni, over 65
	Famiglie numerose con 3 figli minori

VISITA GUIDATA SULLA GIARA		
Genoni	Intero 10,00€	Ridotto 8,50€
Gesturi	Intero 10,00€	Ridotto 8,50€
Setzu	Intero 10,00€	Ridotto 8,50€
Tuili	Intero 10,00€	Ridotto 8,50€

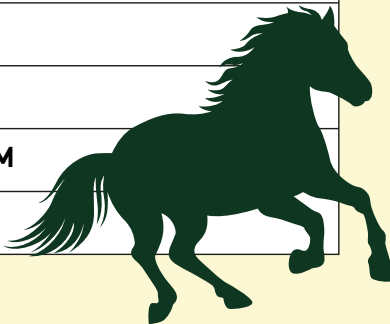
SPECIFICHE TECNICHE	
Dal martedì alla domenica	Su prenotazione
10:00 e 11:30 / 15:30 e 17:00	
In omaggio un museo a scelta tra i 3 musei	
Durata 1h 30m + museo 1h	

OFFERTE SPECIALI	
ITINERARIO URBANO	6,00€
LABORATORIO	
VISITA AL RETABLO	

SPECIFICHE TECNICHE	
PAESI DI GESTURI, SETZU E TUILI	1h 30m + Museo incluso
12 LAB DIDATTICI (4 PER 3 MUSEI)	1h 30m + Museo incluso
CHIESA DI SAN PIETRO DI TUILI	1h 30m + Museo incluso

Su richiesta è possibile consumare un eventuale pranzo al sacco presso le aree picnic sulla Giara, all'aperto o presso i musei al chiuso, che verranno messe a disposizione e attrezzate (costo 2,00€ ad alunno | disponibilità dei bagni). Inoltre, su Vostra specifica richiesta, sarà nostra cura inviarVi le diverse offerte comprensive dei pacchetti PICNIC o dei menù e recapiti dei ristoratori.

GRATUITÀ (solo per l'ingresso ai musei)
Persone sotto i 6 anni
Visitatori disabili e loro accompagnatori
Insegnanti con gruppi scolastici nella percentuale stabilita dalla legge di 1 ogni 15
Militari in servizio e solo per motivi legati allo svolgimento dei loro incarichi
Giornalisti nello svolgimento della loro professione
Guide e accompagnatori di gruppi superiori a 20
Guide Turistiche, GAE - Guide Ambientali ed Escursionistiche
Altre guide iscritte agli Albi Regionali Riconosciuti o iscritte all'ICOM
Occasioni speciali



VISITE GUIDATE

PARCO DELLA GIARA

GENONI



fondazionegiara.org

VISITE GUIDATE SULL'ALTOPIANO DAL VERSANTE DI GENONI
A CURA DELLA FONDAZIONE ALTOPIANO DELLA GIARA



Scopri con noi questo angolo di Paradiso per conoscere le sue caratteristiche geologiche, archeologiche, botaniche e faunistiche.

Da **Zeppara Manna**, antico cratere vulcanico ad un'altezza di 580m slm, potrete ammirare la Giara dall'alto in un panorama spettacolare. Le **piante secolari di lentisco** faranno da cornice alla vostra passeggiata tra *pinnettas* e *cuilis*, antiche costruzioni pastorali, fino ad arrivare a **Pauli Majori de Susu**, palude stagionale con un ecosistema unico e prezioso, dove si potranno vedere i famosi **Cavallini della Giara**, gli ultimi cavalli selvaggi d'Europa.

Per i bambini abbiamo preparato un piccolo laboratorio didattico con una cartina della Giara da completare e colorare per diventare delle vere Guide.

Dal martedì alla domenica

Orario: mattina ore 10.00 e 11.30 | sera ore 15.30 e 17.00

Durata 1h 30m

Partenza dal Punto Vigilanza e Informazioni

Info e prenotazioni: tel 370 157 1599 o rivolgersi al Punto Vigilanza e Informazioni

• *Gli orari possono subire modifiche in base alla stagione e alle esigenze dei fruitori* •



SEGUICI SUI SOCIAL



@FONDAZIONEGIARA

VISITE GUIDATE

PARCO DELLA GIARA

GESTURI



fondazionegiara.org

VISITE GUIDATE SULL'ALTOPIANO DAL VERSANTE DI GESTURI
A CURA DELLA FONDAZIONE ALTOPIANO DELLA GIARA



Scopri con noi questo angolo di Paradiso per conoscere le sue caratteristiche geologiche, archeologiche, botaniche e faunistiche.

Nella nostra "isola" nell'Isola sarà possibile fare l'incontro con il Re incontrastato del Parco, il famosissimo **Cavallino della Giara**, ammirare i tipici *paulis* e fare un viaggio nel tempo fino all'età del Bronzo Medio, visitando l'insediamento del **Bruncu Madugui**, "il padre di tutti i nuraghi".

Per i bambini abbiamo preparato un piccolo laboratorio didattico con una cartina della Giara da completare e colorare per diventare delle vere Guide.

Dal martedì alla domenica

Orario: mattina ore 10.00 e 11.30 | sera ore 15.30 e 17.00

Durata 1h 30m

Partenza dal Punto Vigilanza e Informazioni

Info e prenotazioni: tel 370 157 1599 o rivolgersi al Punto Vigilanza e Informazioni

• Gli orari possono subire modifiche in base alla stagione e alle esigenze dei fruitori •



SEGUICI SUI SOCIAL



@FONDAZIONEGIARA

VISITE GUIDATE

PARCO DELLA GIARA

SETZU



fondazionegiara.org

VISITE GUIDATE SULL'ALTOPIANO DAL VERSANTE DI SETZU A CURA DELLA FONDAZIONE ALTOPIANO DELLA GIARA



Scopri con noi questo angolo di Paradiso per conoscere le sue caratteristiche geologiche, archeologiche, botaniche e faunistiche.

Durante la vostra visita guidata, tra i sentieri di straordinaria bellezza in un ambiente fiabesco e silenzioso, ammirerete i famosi **Cavallini della Giara**, che pascolano presso le *Pinnettas* di *Cuili Aggiu* o di *Su Bruncu de su Proccu*, antichi insediamenti pastorali aventi la forma delle capanne nuragiche, o li vedrete abbeverarsi indisturbati nel *Pauli Nuracciassu*, oasi di pace dal fascino unico. Vi accompagneremo alla *domus de janas* **Sa Domu 'e s'Orcu**, tomba scavata nella roccia risalente al Neolitico recente e allo stesso tempo piccola dimora di creature fatate che vegliano sul sonno dei bimbi.

Per i bambini abbiamo preparato un piccolo laboratorio didattico con una cartina della Giara da completare e colorare per diventare delle vere Guide.

Dal martedì alla domenica

Orario: mattina ore 10.00 e 11.30 | sera ore 15.30 e 17.00

Durata 1h 30m

Partenza dal Punto Vigilanza e Informazioni

Info e prenotazioni: tel 370 157 1599 o rivolgersi al Punto Vigilanza e Informazioni

• *Gli orari possono subire modifiche in base alla stagione e alle esigenze dei fruitori* •



SEGUICI SUI SOCIAL



@FONDAZIONEGIARA

VISITE GUIDATE

PARCO DELLA GIARA

TUILI



fondazionegiara.org

VISITE GUIDATE SULL'ALTOPIANO DAL VERSANTE DI TUILI
A CURA DELLA FONDAZIONE ALTOPIANO DELLA GIARA



Scopri con noi questo angolo di Paradiso per conoscere le sue caratteristiche geologiche, archeologiche, botaniche e faunistiche.

Nella passeggiata tra lecci, roverelle e querce da sughero, visiteremo il *sito archeologico* di **Santa Luisa** dove l'uomo, fin dal Neolitico, ha trovato risorse e difesa. Entreremo nel *Giardino Botanico Morisia*, un museo vivente di scienze naturali con gli endemismi e le specie floristiche peculiari dell' Altopiano. Si avrà la possibilità di vedere gli splendidi **Cavallini della Giara**, liberi e selvaggi nel loro Parco.

Per i bambini abbiamo preparato un piccolo laboratorio didattico con una cartina della Giara da completare e colorare per diventare delle vere Guide.

Dal martedì alla domenica

Orario: mattina ore 10.00 e 11.30 | sera ore 15.30 e 17.00

Durata 1h 30m

Partenza dal Punto Vigilanza e Informazioni

Info e prenotazioni: tel 370 157 1599 o rivolgersi al Punto Vigilanza e Informazioni

• *Gli orari possono subire modifiche in base alla stagione e alle esigenze dei fruitori* •



SEGUICI SUI SOCIAL



@FONDAZIONEGIARA



MUSEO DELLA GIARA A GESTURI

SCOPRI DI PIÙ



Il **Museo della Giara** è situato nel centro del paese all'interno di un edificio storico conosciuto come *Municipiu becciu*. È una struttura di nuova concezione dove è possibile scoprire tutti i segreti dell'altopiano: dalle misteriose origini del cavallino agli antichissimi reperti del *protonuraghe Bruncu Madugui*. Il percorso museale si sviluppa attraverso tre sale espositive ricche di contenuti. Una *serie di fumetti*, che accompagna il percorso espositivo, cattura l'attenzione anche dei visitatori più giovani ed è riproposta nella **sala didattica** dove è possibile scegliere tra diversi laboratori pensati appositamente per imparare, conoscere e divertirsi.

MUSEO MULTIMEDIALE FILO DI MEMORIA DI SETZU

SCOPRI DI PIÙ

Il **Museo Multimediale Filo di Memoria**, allestito all'interno di un'antica dimora campidanese restaurata, ha come scopo principale quello di mettere in risalto la domus de janas denominata **Sa Domu 'e S'Orcu** sita in località *Monti* nel costone della Giara. Nella prima sala l'utente "incontra" la Madre Terra e le Domus analizzate dal punto di vista **archeologico** attraverso un excursus storico che racconta la spiritualità del Popolo Sardo nel Neolitico recente. Nella seconda sala "Sa Domu 'e s'Orcu" è narrata dal punto di vista **antropologico-mitologico** tramite la proiezione di un suggestivo video. Nella **terza sala** sei fiabe udibili, illustrate da Francesco Argiolu pittore di Ballao, raccontano di Elias e suo nonno Giacomino.



VILLA ASQUER, MONUMENTO STORICO DEL 1800

SCOPRI DI PIÙ



La **Villa Asquer** sorge nel punto più alto del borgo di Tuili, con l'ingresso sulla piazza di fronte alla chiesa parrocchiale di San Pietro, celebre per il retablo del **Maestro di Castelsardo**, capolavoro del Rinascimento sardo. La Villa si sviluppa in due piani ed è stata costruita a metà dell'Ottocento da **Gaetano Cima**, uno dei più grandi architetti della Sardegna. Al primo piano è allestito il **Museo degli strumenti musicali**, con un'attenzione particolare ai suoni caratteristici della tradizione sarda. Al piano terra, nel **Museo dell'Olio e dell'Olio**, è descritta la vita dei braccianti, uomini e donne che hanno lavorato in *Sa Tanca*, l'uliveto di 16 ettari composto da circa 4.000 piante.

MUSEO DELLA GIARA A GESTURI

LA GIARA DEI SENSI

[SCOPRI DI PIÙ](#)

Durante l'escursione alla ricerca dei cavallini ci fermeremo nel cuore del bosco della Giara per intraprendere un **percorso tattile e olfattivo** all'interno dei segreti dell'altopiano. Scopriremo come talvolta la vista ci può ingannare e impareremo a conoscere la natura da una nuova prospettiva.

SCAVO NURAGICO

[SCOPRI DI PIÙ](#)

Il lavoro dell'archeologo è molto simile a quello del detective: entrambi devono ricostruire gli eventi passati in base a delle tracce. Gli **archeologi junior** dovranno mettere in luce i reperti e, attraverso la loro interpretazione, cercare di ricostruire la vita e le attività degli antichi abitanti della capanna. Il laboratorio, organizzato come un vero e proprio **cantiere di scavo**, educa gli alunni al lavoro di squadra: ad ogni partecipante sarà attribuito un ruolo preciso all'interno del cantiere, da svolgere in collaborazione con i compagni.

NURAGIC LAB

[SCOPRI DI PIÙ](#)

Gli alunni potranno sperimentare le tecniche costruttive nuragiche. Dopo una **lezione introduttiva sull'architettura nuragica**, si passerà alla fase pratica: gli studenti costruiranno con le proprie mani, partendo da una planimetria di una struttura nota, le **riproduzioni dei principali edifici nuragici** (Tomba dei Giganti, Nuraghe o Pozzo Sacro) con l'utilizzo di "pietre" d'argilla.

IL VULCANO

[SCOPRI DI PIÙ](#)

Dopo la **narrazione geologica** sulla nascita delle Giare i ragazzi si cimenteranno nella ricostruzione dei coni vulcanici che hanno dato vita alla Giara. Al termine del laboratorio **il vulcano verrà fatto esplodere** in maniera scenografica ma sicura, simulando l'eruzione iniziale che ha dato il via al processo di formazione dell'altopiano.

IL GRAFFITO

[SCOPRI DI PIÙ](#)

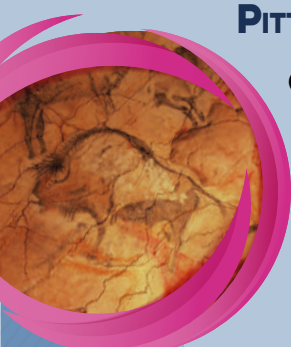
Il laboratorio analizza l'arte creata dall'uomo preistorico. Gli alunni apprenderanno l'**arte preistorica** rappresentata dai reperti incisi, scolpiti e dipinti all'interno delle grotte. I bambini vedranno diverse immagini e sceglieranno poi quale fra esse **disegnare e incidere** sopra un foglio di carta. Si esploreranno le tracce storiche presenti nel territorio e si comprenderà l'importanza del patrimonio culturale e artistico sardo. I disegni così creati rimarranno come ricordo agli alunni.

IL TELAIO DELLE JANAS

[SCOPRI DI PIÙ](#)

La **caccia al tesoro** custodito dalle Janas sarà composto da piccoli oggetti preconfezionati e raffiguranti i soggetti e gli oggetti che richiamano la tematica del percorso museale e saranno nascosti in luoghi insoliti nel Museo. La **costruzione del telaio utilizzato dalle Janas** all'interno delle loro grotticelle sarà effettuata tramite l'utilizzo di una scatola di scarpe e due bastoncini di legno in modo da creare il supporto in cui far passare l'ordito. I manufatti creati rimarranno come ricordo agli alunni. Il laboratorio sviluppa le discipline di storia, archeologia, scienze e disegno.

PITTURA RUPESTRE

[SCOPRI DI PIÙ](#)

Con questo laboratorio gli alunni interpreteranno, tramite la pittura, le rappresentazioni di **animali preistorici cacciati dall'uomo** e raffigurati all'interno delle grotte. Si utilizzeranno **colori naturali autoprodotti dagli stessi allievi**: carbone, ocra gialla e rossa, senape, caffè solubile, erbe tintorie. Terminato il lavoro, i disegni saranno "appesi" all'interno della grotta appositamente allestita nel giardino della Fondazione dell'Altopiano della Giara.

SCULTURE ANCESTRALI

[SCOPRI DI PIÙ](#)

Il laboratorio prevede un **percorso sensoriale ed emotivo** attraverso la **manipolazione del materiale**. Gli alunni interpreteranno, tramite la realizzazione di un manufatto in argilla o das, i reperti conosciuti durante la visita guidata al museo rappresentanti la Madre Terra, le Statue Menhir, le pintaderas, le fate/Janas, il cavallino della Giara o qualsiasi soggetto/oggetto scelto dal discente. I manufatti creati rimarranno come ricordo agli alunni.

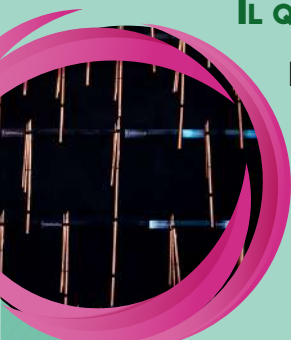
VILLA ASQUER - MUSEO DEGLI STRUMENTI MUSICALI E MUSEO DELL'OLIVA E DELL'OLIO DI TUILI

MUSICA PREISTORICA

[SCOPRI DI PIÙ](#)

La musica è stata inventata dall'uomo primitivo al fine di **imitare i suoni della natura** e così controllarla per vincere le sue paure. Gli alunni si dedicheranno alle **forme preistoriche di musica**: il vento che soffia, la pioggia che batte, lo scorrere dell'acqua, lo sbattere delle ossa contro le pietre, delle collane durante una corsa, il soffiare all'interno delle ossa come fossero flauti scavati all'interno di tronchi, il ritmo dei tamburi creati con la pelle, le voci che vanno a tempo.

IL QUIZ DELLE LAUNEDDAS

[SCOPRI DI PIÙ](#)

Dopo aver visitato il museo degli strumenti musicali e aver capito le diverse tipologie, il gruppo verrà diviso in due squadre per cominciare un **gioco a Quiz**. Ogni squadra dovrà rispondere alle domande e tentare di ricordare il nome dello strumento, prima attraverso le immagini e, poi, riconoscendone il suono. È un completamento alla visita del museo, per conoscere così **le melodie dei vari strumenti**.

IL GIOVANE RESTAURATORE

[SCOPRI DI PIÙ](#)

Un laboratorio per scoprire la chiesa di San Pietro e i suoi retable. Dopo una parte esplicativa sui retable (funzione, datazione, ecc.) e una visita accurata al **Retablo del Maestro di Castelsardo**, i partecipanti, divisi in gruppi, dovranno **ricostruire il retable** colorando le immagini che riproducono le parti principali dell'opera d'arte: predella, tabernacolo, due tavole centrali e 4 laterali, polvaroli. Al termine del lavoro le pitture dovranno essere incollate nelle parti lignee della struttura portante. A tutti verrà consegnato l'attestato del giovane restauratore.

CALENDARI OLIVO

[SCOPRI DI PIÙ](#)

Dopo aver visitato il museo con annessi l'oleificio dei primi anni settanta e quello più antico delle case padronali dell'800, gli allievi verranno accompagnati nel **piccolo uliveto interno alla Villa**, dove verrà spiegata la **tecnica dell'olivicoltura**, della potatura, i diversi tipi di innesto e i modi di raccolta delle olive. Vedendo e toccando con mano, dovranno poi mettere in ordine tutte le immagini consegnate dalle operatrici e che riproducono il **Calendario dell'olivicoltura** durante le stagioni dell'anno. Con la descrizione delle diverse fasi di crescita e lavorazione di un uliveto, del lavoro nell'oleificio, si vogliono trasmettere le nozioni fondamentali di **un bravo olivicoltore**. A tutti verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

ITINERARI URBANI



ITINERARIO URBANO A GESTURI

[SCOPRI DI PIÙ](#)

Visita al centro storico di Gesturi e **percorso storico-devozionale** del Beato Nicola nel paese natio. Si potranno ripercorrere i passi di *Frate Silenzio* visitando la *casa natale* e alcune delle *sette chiese* che impreziosiscono il centro storico.

ITINERARIO URBANO A SETZU

[SCOPRI DI PIÙ](#)

Visita al centro storico con le **case a corte**, i loro portoni e la tipica *lolla*. Sono presenti la **chiesa seicentesca** dedicata a *San Leonardo* e quella di *San Cristoforo*. È possibile visitare l'ex **Monte Granatico** probabilmente risalente al 1762 e l'abitazione dell'illustre scrittore e sceneggiatore **Marcello Marchesi**.



ITINERARIO URBANO A TUILI

[SCOPRI DI PIÙ](#)

Visita al centro storico, ben custodito e tutelato, alle *chiese di Sant'Antonio Abate* del 1500 e alla *parrocchiale di San Pietro*, il cui primo nucleo costruttivo risale al 1400. La chiesa si trova di fronte alla **Villa Asquer** e ospita il celebre retablo del **Maestro di Castelsardo** risalente al 1500.

ITINERARI SPECIALI

La Fondazione su richiesta propone anche degli **itinerari su misura**. Tra questi si segnalano, ad esempio, la **Visita al Retablo** del Maestro di Castelsardo di Tuili, la **Passeggiata tra gli uliveti** a Tuili, l'itinerario sui **Cammini Religiosi** a Gesturi.

[SCOPRI DI PIÙ](#)

ITINERARI INTEGRATI

La Fondazione, in collaborazione con i Musei del Territorio, propone degli **itinerari integrati** come, ad esempio, il progetto **Gemelle diverse** una giornata tra le *Giare della Marmilla*, tra cavallini selvatici e *orchi*, con la coop. *Villa Silli di Siddi*.

[SCOPRI DI PIÙ](#)

Si segnalano anche il Museo Parc, Paleo Archeo Centro, un luogo privilegiato per lo studio dei fenomeni paleontologici e archeologici e si consiglia la visita al Museo del Cavallino della Giara, che ha il compito di raccogliere le testimonianze del paese.

La programmazione e la durata di visite guidate e laboratori potranno essere concordate con gli operatori in base alle necessità della Scuola. È possibile prenotare il pranzo presso una delle trattorie locali o mangiare nelle attrezzate aree picnic sull'Altopiano della Giara accompagnati dai nostri operatori. Per maggiori dettagli circa l'organizzazione della visita o per ricevere ulteriore materiale didattico potete contattare la Fondazione telefonicamente o via e-mail.

PER INFO E PRENOTAZIONI CONTATTACI

SEGUICI SU



(+39) 3701571599



fondazionegiara.org



fondazionegiara@pec.it



info@fondazionegiara.org



Via Cagliari 26 - 09029 Setzu (SU)

